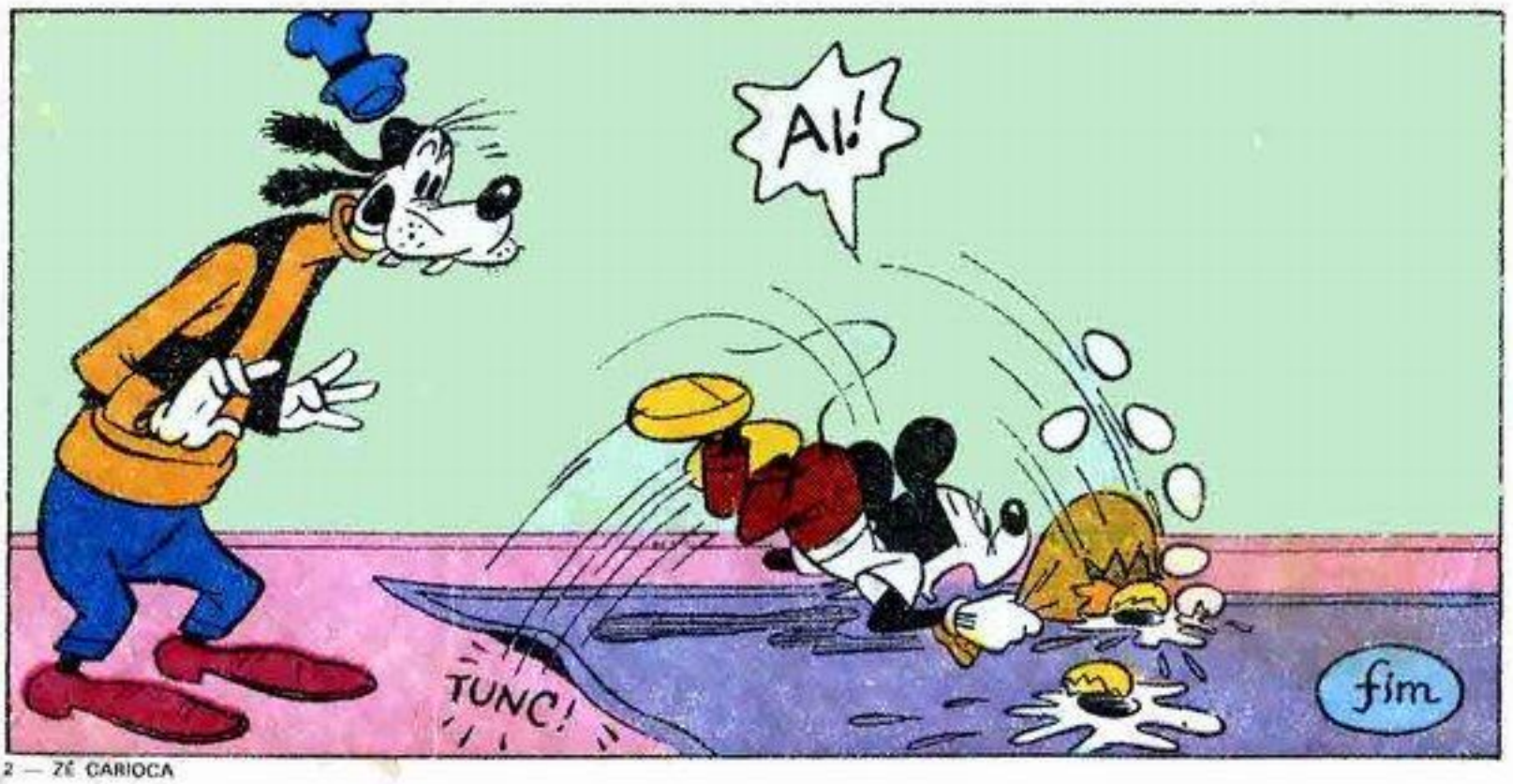
ZÉ CARIOCA

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY — ANO XXI N.º 1.009 12/3/71 Cr$ 0,50

Edição para Portugal

Walt Disney

PREOCUPE-SE PRIMEIRO CONSIGO MESMO



Walt Disney **DONALD**

A INTENÇÃO É QUE VALE

© 1971 WALT DISNEY PRODUCTIONS

SIM! NÓS SABEMOS QUE ELA ESTÁ FAZENDO REGIME!

MAS NÓS NÃO ESTAMOS!

ESQUEÇAM-SE DOS BOMBONS!

FLÔRES SÃO SEMPRE UM PRESENTE GENTIL... QUE TAL ORQUÍDEAS OU UM BUQUÊ DE ROSAS?

BAH! A MARGARIDA TEM UM JARDIM CHEIO DE FLÔRES!

JÓIAS? PERFUME?

O DINHEIRO QUE TEMOS NÃO DÁ PARA COMPRAR JÓIAS OU PERFUME DO GÔSTO DELA!

POR QUE NÃO LEVAMOS A MARGARIDA À CIDADE? ELA HÁ DE MOSTRAR INTERÊSSE POR ALGUMA COISA!

BOA IDÉIA! VAMOS, MENINOS!

PARECE QUE CHEGAMOS BEM A TEMPO!

SIM! ELA VAI FAZER COMPRAS E NÓS A SEGUIREMOS!

MAS LEMBREM-SE, MENINOS... NÃO LHE DIGAM NADA!

O PRESENTE DEVE SER UMA SURPRÊSA! POR ISSO, TEMOS QUE BANCAR OS DETETIVES!

LEGAL!

IUHUU! MARGARIDA! SE VAI SAIR, NÓS A LEVAREMOS!

VAI FAZER COMPRAS?

BEM, EU IA ATÉ A MANSÃO PENADA!

A PROPRIEDADE VAI SER VENDIDA PARA PAGAR OS IMPOSTOS, E OS OBJETOS E MÓVEIS SÃO VERDADEIRAS PECHINCHAS! PENSEI EM ACHAR ALGO PARA MINHA SALA!

NÓS A LEVAREMOS, MARGARIDA! SERÁ UM PASSEIO INTERESSANTE!

OBRIGADA, DONALD! NÃO ESTAVA MESMO QUERENDO IR LÁ SÒZINHA!

PUXA! O VELHO PENADA ESCOLHEU UM LOCAL ISOLADO PARA VIVER!

SIM... É UM VELHO EXCÊNTRICO! É A PRIMEIRA VEZ QUE ÊLE ESTÁ MOSTRANDO SUA COLEÇÃO!

ÔBA! QUE MANSÃO!

NÃO É EMOCIONANTE? DIZEM QUE O VELHO PENADA MORA SÒZINHO AQUI DESDE O PRINCÍPIO DO SÉCULO!

É UM TANTO FANTASMAGÓRICO!

TOLICE! É SÓ UMA CASA VELHA!

É O SR. PENADA?

EXATAMENTE! E VOCÊS VIERAM BULIR EM MINHA COLEÇÃO, NÃO É?

GOSTARÍAMOS APENAS DE DAR UMA OLHADA!

É O QUE TODOS DIZEM... MAS NÃO COMPRAM NADA!

VAMOS, VAMOS! NÃO LEVEM O DIA TODO! ESCOLHAM LOGO O QUE DESEJAM!

SE NÃO SE IMPORTA, GOSTARÍAMOS DE VER PRIMEIRO!

SIM...NÓS O CHAMAREMOS SE ACHARMOS ALGO!

QUE TAL ÊSSE BUDA? É UMA BELA ESTÁTUA!

BELO GÊSSO, ISSO SIM! É UMA CÓPIA BARATA!

HÁ MUITA COISA POR AQUI, MARGARIDA!

SIM, MAS SE UM DIA ÊLE TEVE UMA COLEÇÃO VALIOSA, DEVE TÊ-LA VENDIDO E SUBSTITUÍDO POR ESSAS DROGAS!

EI! NÃO SÃO AQUELAS ANTIGAS PORCELANAS QUE VOCÊ QUERIA?

QUE NADA! VEJA! FOI FEITA NO ARAKSTÃO!

BEM, VAMOS INDO, MARGARIDA! JÁ PERDEMOS MUITO TEMPO AQUI!

SIM, TEM RAZÃO, DONALD!

ESPERE! ONDE ESTÃO OS MENINOS?

DEVEM ESTAR POR AÍ!

QUE FOI ISSO?

PLINC! PLINC! TINC! TINC!

PARECE QUE ÊLES ACHARAM A MINHA PIANOLA! SE A QUEBRAREM, VOCÊ TERÁ QUE PAGÁ-LA!

QUAC! ÊLES SEMPRE ACHAM COISAS QUE FAZEM BARULHO! VAMOS LOGO ANTES QUE ÊLES QUEBREM ALGO!

CUIDADO, DONALD, OU VOCÊ QUEBRARÁ O PESCOÇO NESTA ESCADA!

TIO DONALD! VEJA SÓ ESTA VELHA PIANOLA!

DONALD! É ISSO! JUSTAMENTE O QUE EU QUERIA!

ESSA VELHARIA? ORA, NÃO BRINQUE!

VENHA! VAMOS EMBORA!

MAS, DONALD...

MARGARIDA, VOCÊ DISSE QUE TUDO AQUI NÃO VALIA NADA!

SIM, MAS ISSO FOI ANTES DE IR AO ANDAR DE CIMA!

MENINOS, LEVEMOS A TIA MARGARIDA PARA CASA ANTES QUE ELA FAÇA ALGUMA TOLICE!

APOIADO, TIO DONALD!

PELO MENOS VOCÊ DEVIA TER-ME DEIXADO PERGUNTAR O PREÇO!

ORA, VOCÊ NÃO IA COMPRAR, MESMO!

SÃ E SALVA EM SUA CASA! ASSIM NÃO COMPROU NENHUM BONDE! AH, AH!

MUITO OBRIGADA!

CHI!... ELA PARECIA ZANGADA!

SIM... O SENHOR EXA-GEROU UM POUCO!

TOLICE, MENINOS! ELA TERÁ A PIANOLA E PRONTO!

ALUGAREMOS UM REBOQUE E IREMOS BUSCÁ-LA!

DESTA VEZ ELA NÃO DIRÁ QUE O SENHOR SE ESQUECEU DO ANIVERSÁRIO DELA!

ALUGAM-SE REBOQUES

AINDA QUE TENHA FICADO ZANGADA, ELA SE ALEGRARÁ COM A PIANOLA! AS MULHERES SÃO ASSIM!

VOCÊS, OUTRA VEZ? SE É SÓ PARA OLHAR, TERÃO QUE PAGAR ENTRADA!

CALMINHA AÍ, VELHO! VIM COMPRAR A PIANOLA!

NÃO PRETENDO VENDÊ-LA BARATO... QUANTO TEM AÍ?

ISTO AQUI VAI DAR?

CLARO QUE SIM, RAPAZ! A PIANOLA É TÔDA SUA! EH, EH!

EI, ESPERE! VOU PRECISAR DE AJUDA PARA DESCER A ESCADA COM ELA!

ALGO ME DIZ QUE NÃO PODEMOS CONTAR COM A AJUDA DÊLE! VAMOS BUSCAR O CARRINHO!

OUÇA, RAPAZ! A MINHA VENDA É NO SISTEMA PAGUE E LEVE... E, SE NÃO PUDER LEVAR, TERÁ QUE DEIXAR AQUI!

VAMOS, TIO DONALD! MOSTRAREMOS NOSSO VALOR A ÊSSE VELHO MUQUIRANA!

ISSO MESMO, MENINOS!

SEGURE FIRME O CARRINHO! ESTAMOS QUASE COLOCANDO A PIANOLA!

DEPRESSA! NÃO PODEREI AGÜENTAR MUITO TEMPO!

IAU!

CUIDADO!

ACHO MELHOR AVISÁ-LO! SE A PIANOLA QUEBRAR A JANELA, VOCÊ TERÁ QUE PAGAR MIL CRUZEIROS!

PLINC! TLINC! PLINC!

CRÁB! TONC!

CRUZ, CREDO!

BOA PEGADA, TIO DONALD!

PLONC! PLINC! TLINC!

U-UGH!

FIRME AÍ, TIO DONALD!

PLONC!

TARÁ-TÁ-TÁ!
TARÁ-TÁ-TÁ!
PLINC!
PLONC!
CRÁS!

O SENHOR ESTÁ BEM?
SIM, SIM! ESTOU ÓTIMO! EU ADORO SERVIR DE ALMOFADA PARA PIANOS QUE CAEM!
PLINC!
TLINC!
PLINC!

DEPRESSA! TIRE LOGO ÊSSE TRAMBÔLHO DAQUI OU ESTORVARÁ A ENTRADA DE OUTROS FREGUESES!
SIM, MAS NÃO PRECISA BERRAR!

FÔRÇA AÍ, TIO DONALD!
A PIANOLA JÁ ESTÁ QUASE NO REBOQUE!
PUF! PUF!

SEGUREM AÍ, POR FAVOR!
ZUM!

PLINC!
PLINC!
PLINC!
CRÁS!

BEM, PARECE QUE É O FIM DE TUDO!
NADA DISSO! PEGUEM OS PEDAÇOS! VAMOS LEVAR TUDO PARA CONSERTAR NA CIDADE!

ACHO QUE NÃO FALTA NENHUM PEDAÇO!

NÃO ESQUEÇA O RÔLO DE MÚSICA... É O ÚNICO QUE TEMOS!

SEGUREM-SE BEM, MENINOS! VOU PISAR MESMO OU CHEGAREMOS TARDE AO ANIVERSÁRIO DA MARGARIDA!

É MELHOR IR DEVAGAR OU NÃO CHEGAREMOS NUNCA!

IAU! CUIDADO NESSAS CURVAS!

PARE! LÁ VEM OUTRO CARRO!

CHI! É A MARGARIDA! ELA ESTÁ VOLTANDO PARA COMPRAR A PIANOLA!

NÃO PODEMOS SER VISTOS POR ELA! ESTRAGARIA A SURPRÊSA!

RÁPIDO! ENTRE ALI!

UFA! ESCAPAMOS! ELA NÃO NOS VIU!

NÓS TAMBÉM NÃO VIMOS... O REBOQUE CAIR!

CRÁS! BLAM!

A COISA AGORA VIROU CACARECO!

AINDA BEM QUE NÃO PRECISAMOS DO REBOQUE!

SIM! SÓ TENHO QUE PAGAR POR ÊLE!

COMO, IMFOSSÍVEL? VOCÊ NÃO DIZ QUE CONSERTA TUDO?

AO CONSERTA-TUDO
CONSERTAMOS QUALQUER COISA!
PARA NÓS, NADA É IMPOSSIVEL!

BEM, MAS ISTO VAI CUSTAR-LHE UMA NOTA!

PUXA! PENSEI QUE NÃO CHEGARÍAMOS A TEMPO!

ANTES DE SURPREENDER A MARGARIDA, VAMOS NOS DIVERTIR UM POUCO!

OLÁ, MARGARIDA! SOUBE QUE VOCÊ VOLTOU À MANSÃO PENADA! ACHOU O QUE QUERIA?

CLARO! E ESTOU TÃO CONTENTE QUE NÃO ME ZANGAREI POR VOCÊ TER ESQUECIDO O PRESENTE!

NÃO É UM AMOR? COMBINA TÃO BEM COM MINHA SALA!

M-MAS... EU... PENSEI...

O L-LUSTRE!

AH, AH! PENSOU QUE EU QUERIA AQUELA PIANOLA HORROROSA? O SR. PENADA ESTAVA TÃO FELIZ POR TÊ-LA VENDIDO A UM "PATO", QUE ME FEZ UM BELO DESCONTO NO LUSTRE!

AIII! CÉUS, DONALO! QUE ACONTECEU?

ELE TEVE UM DIA DURO HOJE.. É MELHOR LEVÁ-LO PARA CASA!

DEPOIS...

POR FAVOR, VOCÊS TÊM QUE FICAR AÍ TOCANDO ESSA COISA?

PLINC! PLINC!

ORA, TIO DONALO! SEM TELEVISÃO E SEM DINHEIRO PARA O CINEMA, SÓ TEMOS ISTO COMO DIVERSÃO!

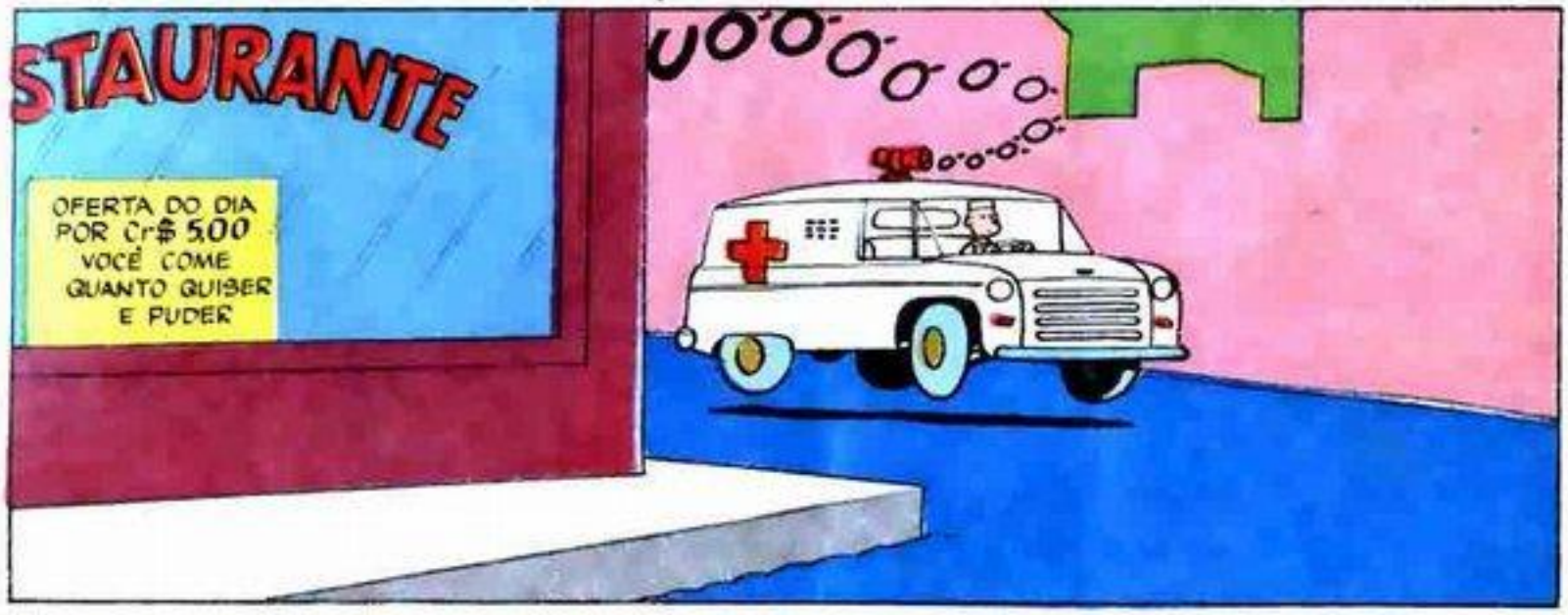
TLINC! TLINC!

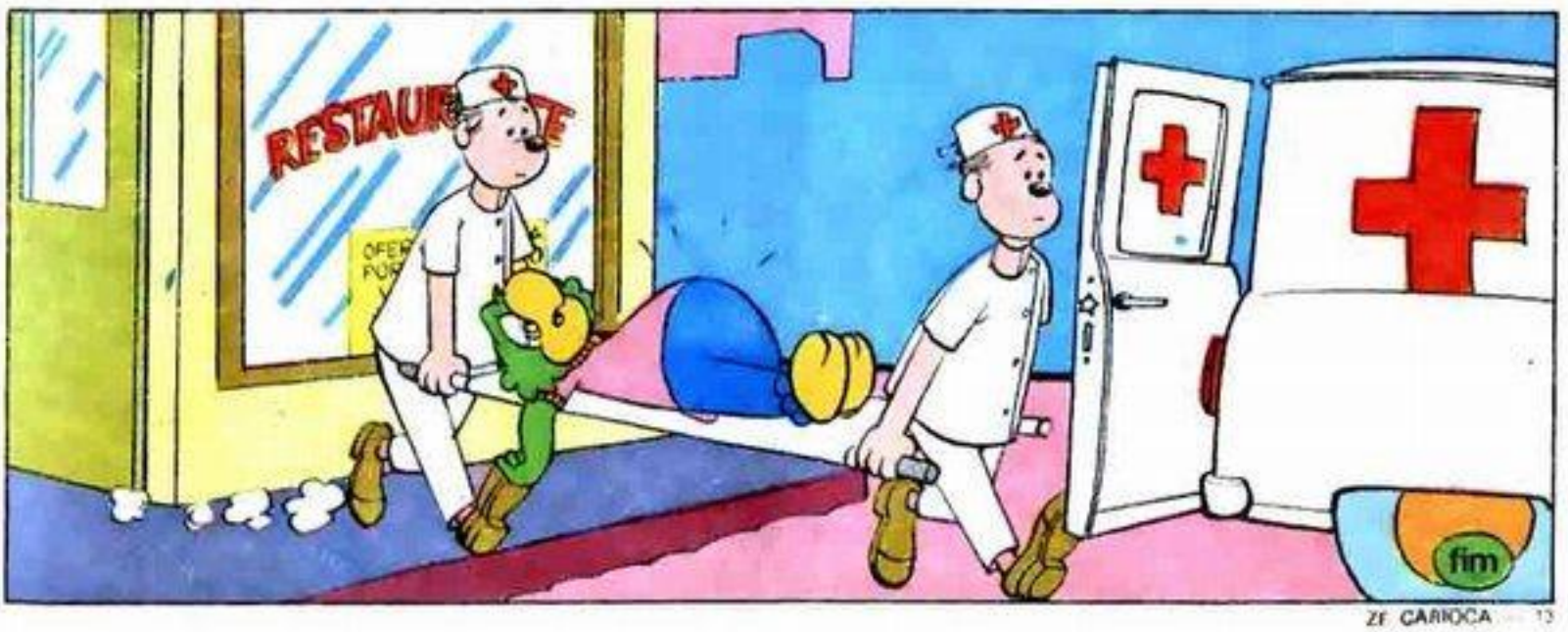
Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

O PREÇO DO BARATO





Walt Disney MICKEY

AZAR DE QUEM O PROCURA

QUE BELO DIA PARA UM PIQUENIQUE! NÃO ESTÁ MUITO QUENTE E NÃO HÁ UMA NUVEM NO CÉU!

BEM, EU NÃO ESTOU GOSTANDO! DEVIA HAVER ALGUMA COISA ERRADA!

NEM FORMIGAS, MÔSCAS OU BICHOS DANINHOS, QUE SEMPRE NOS AMOLAM NOS PIQUENIQUES! MAL POSSO ESPERAR PELO QUE VAI ACONTECER!

ESCUTE AQUI! VIEMOS PARA NOS DIVERTIR E CHEGA!

EU ME DIVERTIREI ASSIM QUE ALGO ME MORDA, OU DESÇA PELO MEU PESCOÇO OU TENTE ME AFUGENTAR DAQUI!

EU SABIA! É UM TROVÃO E VAI CHOVER!

VRRAMMM!

ÊSSE RUÍDO É APENAS UM AVIÃO A JATO!

PONHA OS PRATOS, FRANCISQUINHO!

VEJAM O QUE VEM VINDO ALI!

DEITEM-SE NO SOLO... DEPRESSA!

VRAMM!

VEM DIRETO CONTRA MIM!

É INCRÍVEL! ATIROU UMA BOMBA!

E ERROU POR POUCO! VOU DAR O FORA ANTES QUE ÊLE MELHORE A PONTARIA!

CA-BUM!

AFASTEM-SE DÊSSE LOCAL! ESTAMOS FAZENDO UM FILME E VOCÊS ESTÃO PERTO DOS EXPLOSIVOS QUE SERÃO DETONADOS!

UM FILME! GOSTARIA DE PODER VER ISSO DE PERTO!

EU, TAMBÉM! MAS É PERIGOSO. MENINOS! AJUDEM-ME AQUI!

TEMOS QUE ACHAR OUTRO LUGAR PARA O NOSSO PIQUENIQUE!

PRIMEIRO TEMOS QUE ACHAR O TIO MIQUELINO E ISSO PODE LEVAR MUITO TEMPO!

ALGUMA COISA ESTÁ PARA ACONTECER! SINTO ISSO EM MEUS OSSOS!

DEVE SER CÃIBRA POR SENTAR-SE NESSE LUGAR! SAIA DAÍ!

EIS UM ÓTIMO LOCAL!

BAH! AGORA VAMOS SER ATACADOS POR PERNILONGOS!

SOSSEGUE, TIO! EU TROUXE COMIDA EXTRA SÓ PARA O SENHOR!

BOLAS! ESPERANDO UM DESMORONAMENTO OU UM TERREMOTO, COMO POSSO TER APETITE?

TUDO PRONTO, MENINOS! VENHAM COMER!

ALGUÉM ESTÁ GRITANDO!

ORA, É APENAS O VENTO ASSOBIANDO ENTRE AS ÁRVORES!

POIS ENTÃO OUÇA O QUE O VENTO ESTÁ ASSOBIANDO!

SOCORRO!

UMA INUNDAÇÃO REPENTINA! ELA VEM VINDO E MEU CARRO ESTÁ NO CAMINHO!

ESQUECI ALGO EM MINHAS PREOCUPAÇÕES... UMA INUNDAÇÃO!

LEVEM NOSSAS COISAS PARA UM LUGAR ALTO, MENINOS!

SIM! TOME CUIDADO, TIO MICKEY!

DEVE TER CAÍDO UMA TEMPESTADE NAS MONTANHAS!

A ÁGUA CHEGARÁ AQUI ANTES QUE POSSAMOS FAZER ALGUMA COISA!

NÃO! AINDA TEMOS CHANCE! EMPURREM!

UM CARRO NÃO BÓIA DIREITO... E NEM EU! (GLUP!)

VRAAAAAM!

EU O PUXAREI! AGÜENTE FIRME!

EU DEVIA TER TIDO O BOM SENSO DE NÃO VIR DE SAPATOS NOVOS NUM PIQUENIQUE!

VRAAAAMMMMMM!

MUITO OBRIGADO!
TENHO QUE TIRÁ-LOS ATÉ FICAREM SECOS!
A INUNDAÇÃO REPENTINA JÁ SE FOI!
ESPERO QUE ELA ESTEJA SATISFEITA POR ME FAZER ANDAR DESCALÇO E DAR TOPADAS NAS PEDRAS!
¡AUU!
ESTAMOS AQUI!
TIO MIQUELINO, EU DEVIA TER TRAZIDO UMA AMA-SECA PARA O SENHOR!
EI! ÊSTE LOCAL É MELHOR AINDA!
ESTOU ME SENTINDO INQUIETO OUTRA VEZ!
ESTAMOS COM UMA FOME DANADA!
ZUUMMM!
EU, TAMBÉM!
ABELHAS! ELAS VIRÃO NÓS PICAR!
CÉUS! PARE, TIO!
SÃO CABOS DE ALTA TENSÃO! SEMPRE FAZEM ÊSSE BARULHO!
HUM... TALVEZ ACHEM ALGUM MEIO DE NOS ATACAR!

NÃO VAI ACONTECER MAIS NADA!

A-ALGO JÁ ESTÁ ACONTECENDO! ESTOU TODO TRÊMULO!

VRAAAAMMMM!

CRUZES! É UM TERREMOTO!

NÃO SEI PARA ONDE CORRER, MAS JÁ ESTOU CORRENDO!

CRÁS!

ZÁS!

CRÁS!

OS CABOS DE ALTA TENSÃO SE ARREBENTARAM! E O TIO MIQUELINO ESTÁ CORRENDO NA DIREÇÃO DÊLES!

O SENHOR QUER SER ELETROCUTADO? VOLTE!

NÃO POSSO! HÁ ALGUÉM CAÍDO PERTO DÊLES... PARECE FERIDO!

ZÁS!

CRAC!

É O NOSSO AMIGO DA COMPANHIA DE CINEMA! TENTAREI ALCANÇÁ-LO! ESPERE AQUI!

NÃO! COM ÊSSES CABOS SALTANDO COMO COBRAS, EU POSSO SER ATINGIDO!

PLAC!

ZZZZ!

TORCI O PÉ! ESTÁ ENTORPECIDO!

IAU! AFASTE-SE DE MIM!

ZZZZZ!

ACHO QUE CONSEGUIREMOS NOS SALVAR!

SÓ ESPERO QUE ÊLES NÃO PONHAM TÔDA ESSA ELETRICIDADE DESPERDIÇADA EM MINHA CONTA!

FOI SORTE UM CAMINHÃO DA COMPANHIA ESTAR POR PERTO PARA LEVÁ-LO! AGORA NADA MAIS ACONTECERÁ!

É CHATO TER QUE DIZER ISTO, MAS... A TEMPESTADE VEM PARA CÁ AGORA!

VRRAM!

É O FIM DA PICADA! NOSSO PIQUENIQUE FOI PARA O BREJO COMO O SENHOR PREVIU!

EU DISSE QUE TERÍAMOS PROBLEMAS, PORÉM, ISSO NÃO É RAZÃO PARA DESISTIRMOS!

TUDO ACABARÁ BEM ASSIM QUE ACHAR O LOCAL ONDE EU ESTIVE ANTES!

NEM IMAGINO QUE LOCAL SEJA ÊSSE!

NÃO HÁ LUGAR PARA NÓS TODOS ALI! VAMOS FICAR ENCHARCADOS!

NADA DISSO! SÓ PRECISAMOS DE DOIS PAUS COMPRIDOS!

O SENHOR É MESMO SABIDO, TIO MIQUELINO!

TENHO QUE ADMITIR ISSO!

COMECEM A MASTIGAR, RAPAZES!

ÔBA! ATÉ QUE ENFIM, VAMOS COMER!

CRAC!

QUE BELO PIQUENIQUE!

HÁ, SIM... EU NÃO TEREI LUGAR PARA UMA FATIA DO BÔLO! MAS, SEJA COMO FÔR, PASSE-ME MAIS FRANGO!

E NÃO TEMOS NADA QUE NOS PREOCUPE!

BRRAM!

fim

Walt Disney O LÔBO MAU

Ao vencedor, o lixo

COF, COF! COMO PODE UM CAIPIRÃO, COMO EU, GANHAR DESSAS ENGENHOCAS MODERNAS?

VOCÊ ***NÃO PODE***... ENTÃO, POR QUE NÃO DESISTE, LOBÃO?

FLAP! FLAP!

TALVEZ, ENQUANTO MEU ***CORPO DESCANSA***, MEU ***CÉREBRO*** FIQUE ***SUPER-ATIVO*** E PENSE ALGO!

AH, QUE BANGALÔ ACOLHEDOR!

HÃ?

PORQUINHOS, SOU JUIZ DA REVISTA "AS CASAS DE MÁRCIA," NO CONCURSO "*A CASA MAIS MODERNA*"! POSSO ENTRAR E DAR UMA OLHADA PARA INSCREVER SUA CASA NO CONCURSO?

OH, SIM, SIM, SENHOR!

A NOSSA CASA É *REALMENTE* MODERNA...

...NOSSO IRMÃO PRÁTICO CONSTRUIU TODOS OS TIPOS DE DISPOSITIVOS MODERNOS!

CONTRÔLES AUTOMÁTICOS

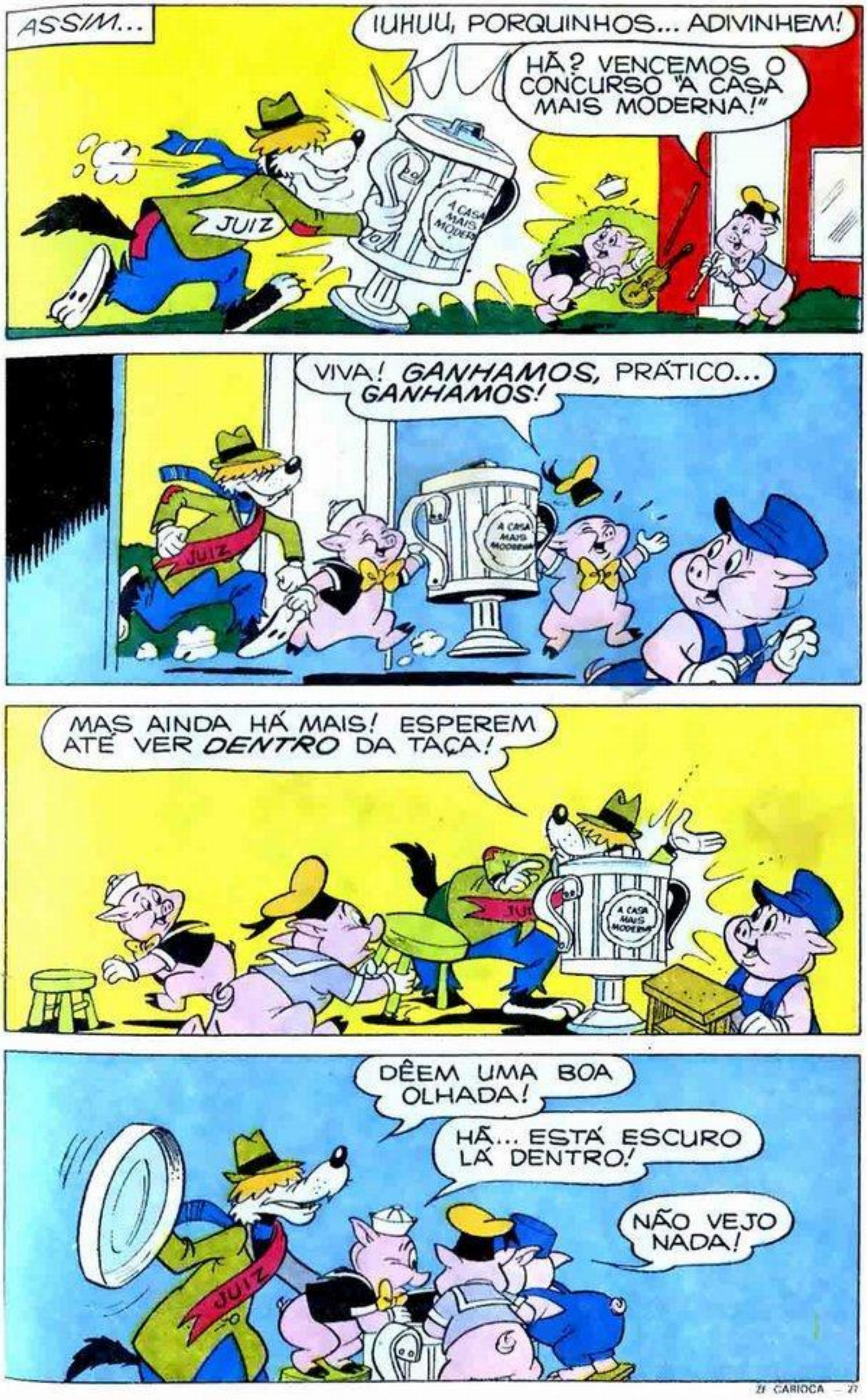
POR EXEMPLO, OLHE PARA *ISTO*!

E LOGO...
O VENCEDOR DO CONCURSO "A CASA MAIS MODERNA" SERÁ ANUNCIADO BREVEMENTE! ATÉ A VISTA!
ÔBA! TOMARA QUE O PRÊMIO SEJA NOSSO!
HUMM...

O CÉREBRO MALVADO DO LOBÃO TRABALHA EM ALTA ROTAÇÃO...
A CASA MAIS MODERNA...
HUMM...
TRÊS PORQUINHOS...
LÔBO MAU
CUIDADO COMIGO

EH, EH! O VELHO LOBÃO FARÁ OS TRÊS PORQUINHOS GANHAREM AQUÊLE CONCURSO... E LOGO!
CLANC!
PLACH!

FICARÃO DE OLHOS ESBUGALHADOS QUANDO VIREM ÊSTE TROFÉU DE PRATA! EH, EH!


ASSIM...
IUHUU, PORQUINHOS... ADIVINHEM!
HÃ? VENCEMOS O CONCURSO "A CASA MAIS MODERNA!"
JUIZ
A CASA MAIS MODERNA
VIVA! GANHAMOS, PRÁTICO... GANHAMOS!
JUIZ
A CASA MAIS MODERNA
MAS AINDA HÁ MAIS! ESPEREM ATÉ VER DENTRO DA TAÇA!
A CASA MAIS MODERNA
DÊEM UMA BOA OLHADA!
HÃ... ESTÁ ESCURO LÁ DENTRO!
NÃO VEJO NADA!
JUIZ

AGORA, HÁ TRÊS PORQUINHOS DENTRO DELA! EH, EH, EH!

AAI!

O... O LÖBÃO!

JUIZ

A CASA MAIS MODERNA

SIM, SOU O *VERDADEIRO* VENCEDOR, PORQUINHOS... GANHEI *VOCÊS!*

PLANC!

AGORA VOU APRESENTÁ-LOS AO MEU CALDEIRÃO DE GUISADO E... *EPA!* LÁ VEM O *VERDADEIRO* JUIZ DO CONCURSO!

ÊLE É CAPAZ DE DESCONFIAR AO ME VER COM ESTA TAÇA FALSA... NÃO POSSO DEIXAR QUE ME VEJA!

BLAM!

IUHUU, PORQUINHOS... TRAGO-LHES BOAS NOVAS!

TOC! TOC!

SE EU NÃO ATENDER, ÊLE FICARÁ DESCONFIADO!

MUITO OBRIGADO, VELHO!

HÃ?

EI, UM MOMENTO... DEVO FAZER UM DISCURSO E APERTAR SUA MÃO!

A CASA MAIS MODERNA

NHEC!

APERTE SUA PRÓPRIA MÃO E FALE SÒZINHO!

SLAM!

JUIZ

SÓ O QUE NOS INTERESSA É O TROFÉU!

EH, EH!

CLANC!

?

ESSA VOZ NÃO É A DE UM PORQUINHO! ABRA A PORTA!

BAM! BAM!

VOU ESPANTÁ-LO! SOLTAREI A MÁQUINA ANTI-LÔBO DO PRÁTICO EM CIMA DÊLE!

AHÁ! O EJETOR DA ENTRADA! AGORA VOU VER *OUTRA PESSOA* E NÃO *EU* VOANDO!

ALÇAPÃO DO PORTÃO
EJETOR DA ENTRADA
FOGUETE TELEGUIADO
ÁRVORE-ARMADILHA

BZZZT!

BAM BAM!

ABRA, SEU IMPOSTOR!

HEIN? ÊLE *NÃO* FOI EJETADO! AQUÊLE BOTÃO DEVE ESTAR COM DEFEITO!

VOU APERTAR OUTRO BOTÃO!

ÔBA! O *FOGUETE TELEGUIADO* FOI DISPARADO E VEM ZUMBINDO!

VUM!

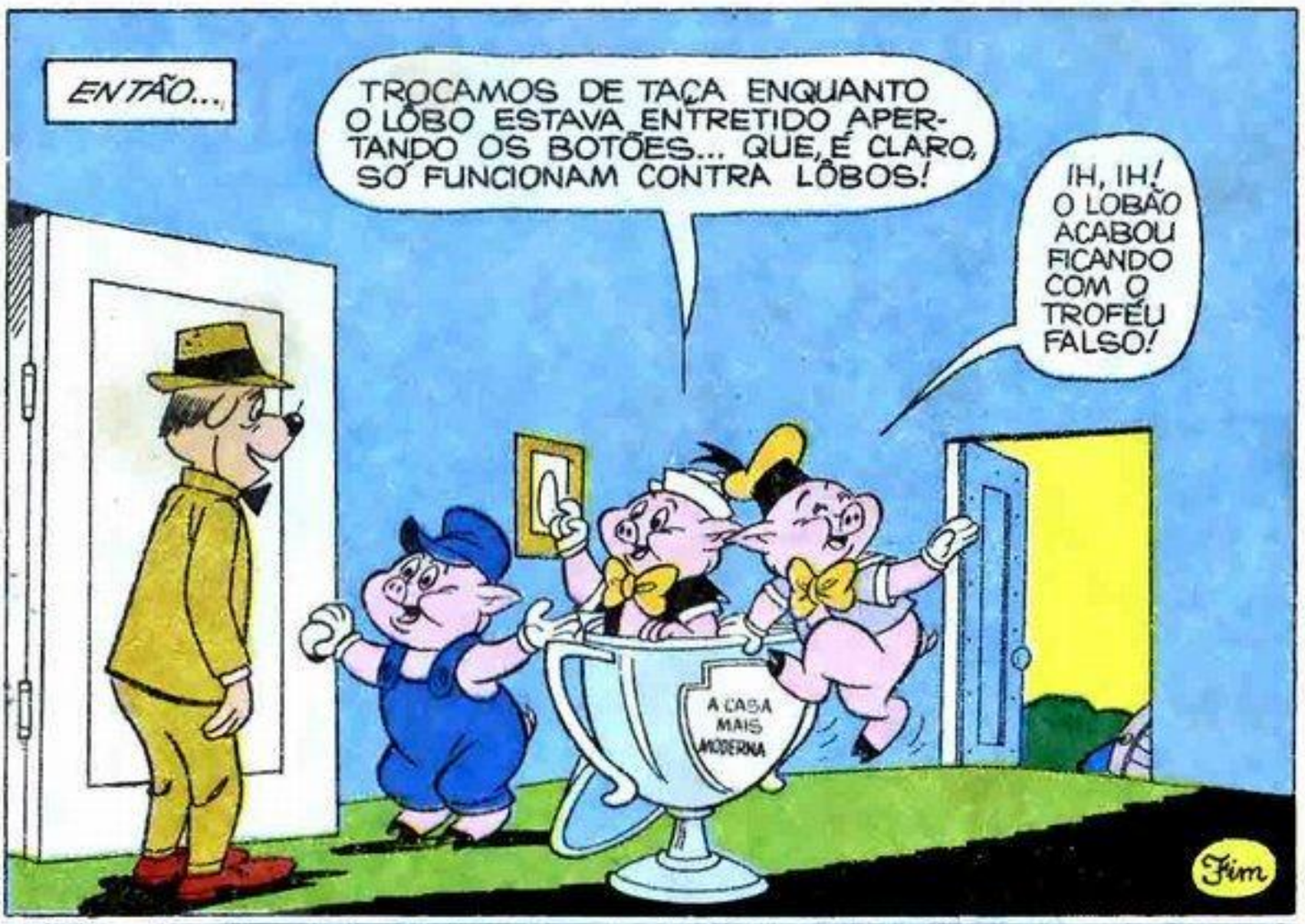
CRÁS!

UI! MEU FOCINHO!

PÓU!

JUIZ

A CASA MAIS MODERNA



ZÉ CARIOCA N.º 1009 — 12/3/71 — Revista quinzenal da EDITÔRA ABRIL LTDA.

Redação: Av. Otaviano Alves de Lima, 800, tel. 266-0011 / Administração: R. Emílio Goeldi, 575 / Correspondência: Rua Augusta, 184b, tel. 282-8811, caixa postal 2372, telex 021 553, end. telegr. EDITABRIL, São Paulo / Diretor Revistas Infantis: Álvaro Figueiredo / Diretor Responsável: Waldemar de Souza / Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses) / Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se fôr procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais / Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: R. Brigadeiro Tobias, 773; no Rio de Janeiro: R. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo Correio: caixa postal 945, São Paulo / Temos em estoque só as últimas seis edições / Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo / Todos os direitos reservados / Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.